

Sommario

INTRODUZIONE.....	9
-------------------	---

Parte Prima

TEORIE ED ASPETTI GENERALI DELLA TEMATICA DEGLI "STRANIERI"

GRECI E NON GRECI: UNITÀ E DIFFERENZA.....	15
<i>Le ragioni della "differenza"</i>	15
<i>Le ragioni della "unità"</i>	15
<i>L'umanesimo come fondamento della cultura greca</i>	16
<i>Grecità e cristianesimo</i>	17
GRECI E BARBARI: IL "MITO DELLA OPPOSIZIONE".....	19
<i>Un falso mito: la centralità della opposizione fra Greci e barbari</i>	19
<i>L'origine del termine "barbaro"</i>	19
<i>Il significato del termine "barbaro"</i>	20
<i>Philoxenia, non xenophobia</i>	21
<i>La modernità occidentale come critica dell'universalismo greco classico</i>	22
IL CONCETTO DI "RAZZA".....	23
<i>L'origine storico-sociale del concetto di "razza"</i>	23
<i>Il dominio della scienza capitalistica</i>	23
<i>L'aporia dell'antirazzismo in assenza di razzismo</i>	25
<i>Critica della categoria di "pregiudizio"</i>	28
<i>Breve analisi del pensiero liberale</i>	29
<i>Divide et impera</i>	30
<i>La questione centrale: i diritti</i>	32
<i>La necessità del "comunismo" come nuovo orizzonte globale</i>	33

IL CONCETTO DI "ETNIA"	35
<i>Il concetto di "etnia"</i>	35
<i>Un confronto col pensiero antico</i>	38
<i>Dal piano antropologico al piano filosofico</i>	38
IL "MITO DEL MULTICULTURALISMO"	41
<i>Analisi filosofica del "multiculturalismo"</i>	41
IL "MITO DEL RELATIVISMO CULTURALE"	45
<i>Origine e significato del termine</i>	45
<i>Il relativismo culturale nel dibattito politico contemporaneo</i>	46
<i>Per un serio confronto interculturale</i>	48

Parte Seconda

TEORIE ED ASPETTI PARTICOLARI

DELLA TEMATICA DEGLI "STRANIERI" NELLA ANTICA GRECIA

"NATI DALLA TERRA": L' AUTOCTONIA E L' APERTURA COMUNITARIA	53
<i>Autoctonia ed apertura comunitaria</i>	53
I PRINCIPALI "ISTITUTI" DELLA PHILOXENIA GRECA	57
<i>Philanthropia e Philoxenia</i>	57
<i>Polites, xenoì e barbaroi</i>	57
<i>Xenia e Proxenia</i>	59
<i>Asyilia</i>	60
<i>Altri istituti protettivi per gli stranieri "di passaggio"</i>	60
<i>Gli "apolidi"</i>	61
<i>Metoikia</i>	62

LA MITOLOGIA GRECA E L'ANTICO ORIENTE	65
<i>L'origine orientale dei miti greci</i>	65
<i>L'origine non orientale del pensiero greco</i>	66
<i>L'importanza dell'Egitto per la cultura greca</i>	67
<i>L'assenza di pregiudizio etnico nei Greci</i>	70
I POETI	73
<i>Antico, non "primitivo"</i>	73
<i>Omero</i>	74
<i>L'assenza di pregiudizi etnici nell'opera omerica</i>	74
<i>Iliade</i>	75
<i>Odissea</i>	77
<i>Due episodi di philoxenia: Nausicaa ed Eumeo</i>	78
<i>Nausicaa</i>	78
<i>Eumeo</i>	81
<i>Esiodo</i>	82
<i>Pindaro</i>	82
<i>Solone</i>	83
I TRAGICI	85
<i>Il teatro greco</i>	85
<i>Eschilo</i>	86
<i>Euripide</i>	88
I SOFISTI.....	91
<i>Relativismo filosofico ed universalismo formale</i>	91
<i>La opposizione fra sofisti e filosofi classici</i>	92

GLI STORICI.....	95
<i>L'importanza degli storici</i>	95
<i>Erodoto</i>	95
<i>Altri storici antichi</i>	97
<i>Tucidide</i>	99
I MEDICI.....	101
<i>Medici e filosofi</i>	101
<i>Ippocrate</i>	102
I FILOSOFI.....	105
PLATONE.....	105
<i>Il presunto "totalitarismo" di Platone</i>	105
<i>Menesseno</i>	106
<i>Lettera VII</i>	106
<i>Leggi</i>	109
<i>Politico</i>	109
<i>Repubblica</i>	110
<i>Simposio, Fedone</i>	111
<i>Teeteto, Filebo, Crizia</i>	111
<i>Cratilo</i>	112
<i>Sostanziale eguaglianza platonica fra Greci e barbari</i>	113
<i>L'attualità del messaggio platonico</i>	114
ARISTOTELE.....	116
<i>Il concetto di "natura umana" come negazione del "razzismo"</i>	116
<i>Complementarietà fra Platone ed Aristotele</i>	123
<i>Philoxenia aristotelica</i>	124
GLI STOICI.....	126
<i>L'universalismo ellenistico</i>	126
<i>Philoxenia stoica</i>	126
<i>Analogia fra ellenismo e contemporaneità</i>	127

I RETORI GRECI	129
<i>La retorica</i>	129
<i>Isocrate</i>	129
CONTRO I SOSTENITORI DELLA TESI DELL'ETNOCENTRISMO GRECO:	
RISPOSTA ALLE PRINCIPALI OBIEZIONI	133
<i>Etnocentrismo e particolarismo</i>	133
<i>La presunta "animalità" dei barbari secondo i Greci</i>	134
<i>La discutibilità delle fonti del presunto "etnocentrismo" greco</i>	137
<i>Sul presunto "etnocentrismo" della colonizzazione greca</i>	138
<i>Il mito di Eracle</i>	141
<i>Sul presunto "etnocentrismo" dei nomoi greci</i>	143
<i>Sulla presunta "centralità" dei Greci rispetto agli altri popoli</i>	144
EBRAISMO	147
<i>L'Oriente e la philoxenia</i>	147
<i>La philoxenia nell'Antico Testamento</i>	147
<i>L'ambivalenza dello "straniero" nella Bibbia</i>	148
ROMANTÀ E CRISTIANESIMO	151
<i>Un confronto fra Grecia e Roma</i>	151
<i>Bibliografia</i>	157
<i>Indice dei nomi, delle opere e dei temi</i>	163